



Worfelden



Herwespuch 1993

Ehr liewe Leid, ehr wißt's jo schonn,
die Worfeller Kerb ess in vollem Goang.
Drum feiern mer heit mit ruischem Gewisse,
unn wern aa e bissje trinke misse.
Des ess in de Reih', weil oamol im Johr
derf mer aa voll soi wie net goanz klor.
Woann aa die stillste Wässerscher im Ort
so voll sein daß oahm fehld jed' Word,
woann moanschem de Weg ins Bett werd zu weit,
unn desshalb besoffe im Rinnsaal leit,
woann Rendnertembel unn Fuchsberghidd
unser Noachtlouer sein noch großem Geschidd,
woann noachds um drei in de meiste Heiser noch Lischder brenne
unn selbst die Zugeraaste unser Worfeller Platt babbele kenne,
woann die Kerweborsch misse veel Äbbelwoi bumbe
unn de Bojemoaster mitsaift aus unserne Humbe,
doann ess alles im Ort wie nie so froh
unn singt "DIE WORFELLER KERB ESS WIRRER DOH."

Ich will eich jetzt emol korz glossiern ,
was im Ort so alles koann bassiern.

Es war in's Mefferts, uff em Geburtsdoach desjohr,
die Kerl honn gesoffe, wie net meh klor,
enn houfe Leit honn in de Garasch gesotze,
zu speerer Stund warn e paar aa schunn kotze,
des war koa Wunner bei Bier, Schnaps unn Woi,
gesoffe, geschidd, bis nix meh ging noi,
so en Obstler, des ess jo werkllich e foi Sach,
nooch em Zehnte wern die Boa doann halt schwach,
unn wie des so ess, ehr sollt des wisse,
aa de Gastgeber hodd emol pisse misse.

Er schwangt enaus, die Deer knallt laut,
hinner in de Gaade, oans Meffert's ehr Kaut,
ess Ziel fixiert, de Schnorres gestellt,
so stehd er do, ach böse Welt,
de Hoselatz weid uff, de Spatz war noch droi,
fällt er vorwärts in die Mestkaut enoi.
Uffgerabbelt, glei geguggt woas Sache,
oann dehne Klamodde war nix meh zu mache.
So kimmt er doann noi, in die Garasch,
ehr liewe Leit, war des e Bloamasch,
die Leit, die foange glei oh se kreische,
ei du siehst jo aus, wie so e kloa Saische,
unn deshalb, Jerg Meffert, du kannst's kaum erwaade,
speelt die Mussig jetz fer dich,
"SIEHST DE NET DIE SAI IM GAADE."

Es fährt oaner hoam - ach woas en Schoare,
er war in Darmstadt, Container ausloare.
Es war wohl so ugefeer korz noch vier.
unn beim Ausloare saufe die onschoinds aa Bier.
Er ess uffem Hoamwäg - ach woas en Rabatz
unn fliggt unner de Eisebohbrigg voll uff die Fratz.
E Fraa hadd gebremst unn wolld nooch em gugge,
des hadd die doch eigentlich gar nix zu jugge.
Ich waas net woas los war, uff jeden Fall
heerd mer en Schloach unn en laure Knall.
Do hadd die Fraa goanz uuverdrosse
ehr Audo medde uff de Gass steh losse.
Vier Audos warn kabudd - es hadd sich gelohnt,
selbst de Odels Hoans blieb net verschont.
Drumm soach ich der oans, Froank, mer hoann nix degeje,
awwer es neechste mol dussde oannersd Uffmerksamkeit ereje !
unn weil die Fraa glei nooch der gegreund,
speeld die Mussig EIN FREUND EIN GUTER FREUND.

In's Petri's gabs Kuche , woas hodd der geschmeggt ,
die hann alles gefresse, die Deller geleggt,
de Kuche hodd allerdings die Edna gebagge,
do denkt sich die Alma, des Rezept muß ich mer schnabbe,
doann so enn morz Kuche,
den muß ich aa mol selbst versuche.

Sie sterzt glei oann Delefon, die Nummer gewehlt,
unn rifft bei de Edna oh, weil des hodd se gequehlt,
die Edna segt glei, gell des war en guure Kuche,
waad enn Aablick, ich muß moi Rezebdbuch erst suche,
zwaaz, drei Minude warn schunn vergoange,
dann hodd die Edna wirrer am Heerer gehoange.

Doch woas die Alma do heern muß, des macht se zum Dier,
die Edna seegt, ei Alma, des Rezept ess vunn dir,
ess dengt sich die Alma, woas ess des so gräßlich,
ich koann's gar net fasse, woas soinn ich vergeblich.

Doch honn mer jo all in unserm Lääwe,
mol Aussetzer unn ess geht woas denääwe,
drum speeld jetz die Mussig, sie wolle's versuche,
des Lied fer die Alma: "BACKE, BACKE KUCHE".

Es sterzt oaner voll aus de Sunn enaus,
unn dengt sich glei: "Ach woas enn Graus,
ich wollt uff em Hoanweg doch noch oa raache,
doch die Stääbcher soinn all - jetz krie ichs oann Moache."

Doch Gott sei Doank, bei's Bäcker Schmidt's,
do hängt en Audomat, des ess koan Witz,
schnell heh, 5 Mark soinn schunn parat,
unn Kippe gezoue, aus em Audomat.

Enn Schritt nooch hinne, mer heert enn noch lalle,
schunn soinn die Kippe dorsch de Kanaldeggel gefalle !

Die Ärmel hoch, runner uff die Knie,
unn hochgestemmt, des riese Vieh,
enoigegreffe, er war schunn fast droh,
do rutscht de Deggel - der Kerl kreischt noch "OH!"

Zu speed - des Ding fällt mit de Koant -
uff unserm Helmut Heyd soi Hoand.

Es Bluud laaft rood, woas fer e Qual,
die Kippe warn em scheißegal.
Doch Helmut - wies ess - du warst jo net dood,
es kam doin Retter in großer Not.
De Heiko kam mim Auto vorbei -
es war jo aa schunn fast halb drei.
Er fährt enn hoam - kalt Wasser driwwer,
die Erkenntnis kam: Es war schunn schlimmer.
unn die Mussig speelt, ehr liewe Leit
EIN PROSIT DER GEMÜTLICHKEIT !

Aa die folgend Geschischd ess net geloue,
ich sog's eisch glei, ich hob misch vor Lache geboue.

Nooch de Mussigstunn werd gern noch e bissje geschwätzt
unn aa gedrunke, bis doann oaner war de letzt'.
Der schließt die Schul zu unn stellt sich doann glei
zu zwaa oannern oann's Schuldoor debei,
weil mer als noch net ferdisch schwätze war.
Im Schulhof wars dunkel als folgendes geschah:
Aus em Dunkle kimmt e Fraa gerennt
fast hadd mer moahne kenne, die hedd schunn geflennt.
"Ehr Männer", so kreischt se, "kummd doch mol bei,
do vorne leid e Fahrroad, unn neue debei,
leid en Moannskerl unn muckst sich net.
Ich waas net, ess er verletzt orrer hodd er soi Fett."
De Frieder, der ess ins Dunkle gewetzt,
unn denkt sich "Der Moann, der ess bestimmt verletzt".
Sofort in die stabile Seideloach
moin liewer Moann, war des e Bloach,
bis de Frieder deen unbekoannde Kerl
erummgewucht hadd, der war so schwer wie e Erl.
unn wie er'n erumm hadd, schoint aa schunn es Licht
im besoffene Lorenze Froank soi Gesicht.